



EGARESE ANGELO VINCENZO

Dati anagrafici

ANGELO VINCENZO EGARESE

Address/ Indirizzo:
Via Giovanni Amendola 18,
Portici 80055 (NA), Italy

E-mail: angelo.ibiza@hotmail.it

Phone Number/Numero di telefono:
+39 3207246346

Date of Birth/Data di nascita:
19/05/1991

Place of Birth/Luogo di nascita:
Aversa (CE), Italy

Nationality/Nazionalità:
Italian, Spanish

Height/Altezza: 185 cm
Weight/Peso: 75 kg

Artistic Education

Real Teatro San Carlo Ballet School (2005-2012)

Teachers: Alessandra Panzavolta, Iride Sauri, Anna Razzi, Ugo Ranieri,
Antonina Randazzo, Dino Verga, Giovanna Spalice

Other Teachers

_Lienz Chang, Susanna Sastro, Nico Monaco, Anita Magyari, Michele Villanova, Bruno Vescovo

Professional Experience

Balletto Di Napoli (2021)

Director: Mara Fusco

Ballet Magdeburg (2018-2020)

Director: Gonzalo Galguera

Ateneo Danza (2019)

Director: Jean Sebastian Colau

Fondazione Arena Di Verona (2018)

Director: Gaetano Petrosino

IVIR danza (2017-2019)

Director: Irma Cardano

Ballett Coburg (2017-2019)

Director: Mark McLain

Ballett Eisenach (2016- 2017)

Director: Andris Plucis

Ballett Master: Nikolay Koronko

Teatro San Carlo (2012- 2016)

_Directors: Alessandra Panzavolta, Lienz Chang

Ballett Mistress/Master: Ugo Ranieri, Alberto Montesso, Luigi Bonino, Lienz Chang

Balletto Del Sud (2014-2015)

_Director: Fredy Franzutti

Ballett Master: Leonardo Velletri

Danzitalia (2013-2014)

Director: Luciano Cannito

Ballett Mistress: Stefania di Cosmo

BALLETTO DI MILANO (2013)

Director: Carlo Pesta

Ballett Master: Bruno Vescovo

MTV: BALLERINI DIETRO IL SIPARIO (2013) TV PROGRAM

Repertoire:

Performed in Balletto Di Napoli

"Lumbre de Vida" (Mara Fusco)

Performed in Ballet Magdeburg

"La fille mal gardée" (Gonzalo Galguera)

"The Nutcracker" (Gonzalo Galguera)

Performed in Ateneo Danza

"Jules et Romeo " (Jean Sebastian Colau)

Performed in Fondazione Arena Di Verona

"Carmen" (Opera)

"Gala Andrea Bocelli" (Luc Bouy)

Performed in IVIR DANZA:

"In Viaggio Con Degas" (Irma Cardano)

"Il silenzio" (Irma Cardano)

Performed in Ballett Coburg:

"After Dark" (Mark McLain)

"Very English" (Martin Chaix, Mark McLain)

Performed in Ballett Eisenach:

Luther in "RE: FORMATION" (Andris Plucis)

"FUERTE" Choreographed by me

Young Coreographers ("Moonlight solitude" of Luca Massida, "Adoption" M. Marzà)

Lucenzio in Der Widerspentsigen Zähmung (Andris Plucis)

Entwined Isolation (Jorge Perez Martinez)

Entfesselt (Andris Plucis)

Choreographys for Gala's participation

Giochi d'arte (Susanna Sastro)

Frammenti (Susanna Sastro)

Les Amants (F. Annarumma)

Memory of a Soul (Angelo Vincenzo Egarese)

Performed In Balletto Del Sud:

Swan Lake (F. Franzutti)

Sleeping Beauty (F. Franzutti)

Fedra (F. Franzutti)

Sherezade (F. Franzutti)

Firebird (F. Franzutti)

Performed In Balletto Di Milano:

Romeo e Giulietta (G. Madia)

Chansons (A. Mortelliti)

W Verdi (A.O. Salè)

Performed in DANZITALIA:

Amarcord (L. Cannito)

Performed in Real Teatro Di San Carlo:

Don Quixote (M. Petipa)

Nutcracker (L. Cannito)

Nutcracker (L. Chang)

The Bat (R. Petit)

Troy Game (R. North)