

## *Mariarosaria Iovine*



Si forma presso l'Accademia di danza Flegrea diretta dal maestro Enzo Correale dove al termine degli studi Accademici frequenta un corso per l'insegnamento della danza modern-jazz con l'insegnante Diana Patricelli.

Approfondisce lo studio della danza frequentando numerosi corsi di perfezionamento e stages con insegnanti di fama internazionale quali: Matt Mattox, Bill Husting, Christopher Hugging, Irma Cardano, Margherita Traianova, Bruno Collinet, Roberto Sartori...

Studia presso il California Dance Center di Milano con Anna Rita Larghi e Virgilio Pitzalis.

Si inserisce ben presto nel contesto teatrale partenopeo prendendo parte a numerosi spettacoli, tra i più importanti: "Vieni, Vieni al Varietà" di Giacomo Rizzo, "Non Complichiamoci la Vita" diretto ed interpretato da Gino Riviaccio e Vittorio Marsiglia, "Se Tocco il Fondo Sfondo" di Simone Schettino, "The Show" di Mimmo Esposito...

Da anni collabora con la "Tappeto volante" prendendo parte a numerosi spettacoli tra cui "Orfeo ed Euridice", "L'inferno di dante" nel museo del sottosuolo di Napoli

Tra le sue esperienze Televisive e Cinematografiche: ballerina per la sitcom "7vite" RAIDUE, corpo di ballo per la trasmissione televisiva "80° minuto" (SKY) e per il varietà "La nave di Capodanno" RAIUNO. Ballerina per il film "L'Imbroglione nel Lenzuolo" regia Alfonso Arau con Mariagrazia Cucinotta e Geraldine Chaplin.

Da sempre ha affiancato alla sua attività di ballerina quella di insegnante collaborando con diverse scuole di danza dislocate sul territorio campano. Nel 2013 si dedica anche allo studio del metodo Pilates conseguendo il diploma di insegnante matwork presso la Federazione Italiana Fitness. In possesso del tesserino tecnico Csen aggiornato con la qualifica di insegnante danza moderna II livello e istruttore pilates.

Contatti 3471332773

[mariarosariaiovine@gmail.com](mailto:mariarosariaiovine@gmail.com)

[https://www.instagram.com/mariarosaria\\_iovine/](https://www.instagram.com/mariarosaria_iovine/)