

Gennaro Maione

Data di nascita:

08/03/1989

Nazionalità:

Italiana

Website:

www.gennaromaione.com

contatti:

+39 3291532247

Email:

info@gennaromaione.com

Linee Artistiche:

Nato a Napoli nel 1989, formazione classica e contemporanea presso "Ballet Teatro Scuola Rossella Rossi" di Napoli, si perfeziona attraverso seminari, lezioni e workshop a Berlino presso le strutture TanzFabrik e Dock 11 di Berlino, DansCentrumJette, Compagnia Thor di Bruxelles, corso di perfezionamento con il TanzTheater Wuppertal Pina Bausch.

Inizia a danzare in Italia e sul territorio campano per la Compagnia di danza **Körper** con le produzioni firmate da Ciro Carcatella, Francesco Nappa, Gennaro Cimmino. Danzatore per **Collettivo Nada, Balletto di Napoli, Napoli Teatro Festival, AZ dance works**. Dal 2015 è performer per lo spettacolo "**Dignità autonome di prostituzione**" e per il cinema collabora come supervisore artistico per la serie televisiva "**Gomorra** – **seconda serie**"

All'estero lavora come danzatore a progetti di residenza (PVC Freiburg Tanz) e produzioni per la Compagnia di **Karine Saporta** (Parigi), Compagnia **Labo Dsn** (Liège), Compagnia **RBS** di Arles (Francia). Collabora a Bruxelles come performer e coreografo presso il **Camping Town** di Anne Dolores Marcelis, l'Accademia di Belle Arti di Bruxelles. Nel 2014 diventa membro del **CID** Unesco.

Attività coreografiche:

- Dal 2012 inizia la sua attività come coreografo e partecipa a vari festival e rassegne nazionali e internazionali (USA, Spagna, Francia, Belgio, Germania, Bulgaria, Messico) ricevendo premi e riconoscimenti nel campo della coreografia.
- Agosto 2013, coreografo selezionato per la 51° edizione del Festival internazionale della danza di Mostaghanem (Algeria)
- Dal 2013 è collaboratore oltre che coreografo della nuova identità artistica **Palco 11zero8** insieme al regista e direttore artistico Roberto Matteo Giordano.
- Dal 2014 nasce la realtà GMW Gennaro Maione works, canale di trasmissione di progetti e lavori coreografici.
- Anno 2014: è co coreografo dello spettacolo "Aesthetica esercizio n°1" per la compagnia di danza Körper.
- Anno 2018/19, coreografo ospite per la Compagnia ODM Ocram Dance Movement di Catania per la creazione di "Requiem for you"
- Anno 2018/2019, coreografo per il progetto teatrale "No Parking Zone" di Teresa Olavarrieta
- Anno 2019, coreografo invitato per il centro di formazione **Opificio** di Roma

- Anno 2019, Coreografo ospite per il Residecy Program 2019 al Derida Dance Center di Sofia
- Anno 2019, partecipa alla piattaforma internazionale "Aerowaves Spring Forward"

GMW - WORKS



"GMW" nasce a partire dal 2014 come canale di trasmissione di lavori e progetti coreografici. Il focus principale del mio lavoro si concentra principalmente sull'esplorazione e ricerca di una personale divulgazione artistica sulla scena attuale, nata per esigenze comunicative diffondendo un materiale che tocca vari punti della nostra contemporaneità. Tutto ciò che rende importante la mia esperienza personale la trasformo in "esigenza artistica", attraverso una ricerca eterogenea del corpo e del movimento. Questa stessa volontà espressiva nasce su un terreno d'interesse umano e sociale, un mio personale sguardo nella quotidianità. L'investigazione del mondo contemporaneo passa dal digitale allo spettacolo dal vivo, alla ricerca di un'identità sempre in continua evoluzione e ricerca. Lo scopo principale è quello di esaminare la Persona prendendo come esempio il suo background educativo e artistico individuale confrontandolo con il mondo esterno, esplorando attraverso la danza e ogni tipo di espressione artistica con la sua natura e la sua sensibilità.

All'interno del canale i lavori coreografici sono stati presentati sia sul territorio nazionale e internazionale attraverso la collaborazione con altri arti artisti, compagnie, coreografi freelance, fotografi e video-makers.

Progetti e collaborazioni:

-Piel II.el-



Anno 2012-2013

crediti: una produzione Palco 11zero8 – GMW produzione Körper

co

premi: miglior progetto al bando del festival Movimentale 2012 – miglior progetto queer "Archivio Queer Italia" 2014 – menzione speciale al Festival Tersicorea Off 2016

- Progetto Coreografia 2012 Napoli
- Movimentale Festival 2012 Napoli
- Quelli che la Danza 2013 Salerno
- Volksroom 2013 Bruxelles
- Che Danza Vuoi? 2013 Roma

- Bricolage D'Arte Contemporanea 2013 Terni
- Biennale Dansotopia 2015 Gand (Belgium)
- CortoinDanza Festival 2016 Cagliari
- FIDCDMX 2016 Città del Messico

-Noi Saremo - Is it not so?-



Anno 2014

crediti: in collaborazione con Roberto Matteo Giordano, produzione Palco 11zero8

- R.A.I.D Festival Corpi Emergenti (2013) Salerno
- Premio Positano per la Danza 2014 Positano

-Aesthetica - esercizio n°1-



Anno 2014/2015

crediti: progetto di Gennaro Cimmino, coreografia di Gennaro Maione e Gennaro Cimmino

produzione Körper

premi: vincitore del bando "Italia dei Visionari 2016"

miglior progetto "Fresh Fruit Festival" 2016

- Tourneé 2015 2016 Regione Campania in collaborazione con il CDTM
- Fresh Fruit Frestival 2016 New York
- Kilowatt Festival 2016 San Sepolcro d'Arezzo
- Artificio Festival 2016 Como
- Tanzmesse 2016 Dusseldorf
- FDCDMX 2017 Città del Messico

-Sex-ting primo capitolo-



Anno 2015

crediti: produzione "GMW" e Palco 11zero8 in collaborazione con Roberto Matteo Giordano e Compagnia Körper, progetto video-fotografico di Michele Esposito e Giuseppe Morales Volpe

festival e collaborazioni: Nuovo Teatro Sanità – Napoli

-Ego-sistema-



Anno 2017

crediti: progetto in collaborazione con Elena Schisano patrocinato da: A.R.E.A., BIDE - Barcelona International Dance Exchange, Körper International Dance Arts Center, Institute del Teatro, Sa Nau dansa

premi: vincitore bando per una residenza artistica al Centro Civico Albareda di Barcellona

- Centre Civic Guinardò Barcellona
- Teatro Piccolo Bellini Napoli
- FIDCDMX 2018 Città del Messico
- AREA DANSA 2018 Barcellona
- Festival Presente Futuro 2019, Palermo
- Premio InDivenire 2019, Roma
- Festival Le Voci dell'Anima 2019, Rimini

-Sex-ting secondo capitolo-



Anno 2017/18

premi: premio della critica al Premio InDivenire 2018

progetto selezionato per residenza artistica al Derida Dance Center di Sofia nel 2019

progetto presentato per "Aerowaves Spring Forward" 2019

crediti: produzione "GMW", co -produzione Compagnia Körper

- SOLOCOREOGRAFICO 2016 Torino
- Body Interfaces 2017 Berlino
- FIDCDMX 2017 Città del Messico
- Festival Miniatures 2017 Perugia
- BPFORM 2017 Roma
- Monday Dance 2017 Napoli
 - CorpoMobile 2018 Roma
- Almabox 2018 Bologna
- PremioInDivenire 2018 Roma
- Abeliano Dance Contest 2018 Bari
- Bodysongs Festival 2019 Prato

- The Wall Series Vol.6 Berlino
- Aerowaves Spring Forward 2019 Sofia

-Autorissimi-



Anno 2018/2019

Con il sostegno di **ArtGarage** e **Permutazioni/Casa Luft** di **ZeroGrammi**

Selezionato per la vetrina Monday Dance organizzata dal Circuito Campano della Danza

-No Parking Zone-



Anno 2018/2019

Un progetto scritto da Teresa Olavarrieta in collaborazione con l'Associazione **France Parkinson** e la collaborazione di **Edith Magazine**

Prèmiere: Espace Beraire – Orléans (FR)

College Carol Brau – Mexico City (MX)

Sex-ting the happy ending



Anno 2019/20

Progetto selezionato per il "Residency Program" al Derida Dance Center di Sofia

crediti: produzione "GMW" in collaborazione con Compagnia Körper e Derida Dance Center

Prèmiere: Derida Dance Center, Sofia – Settembre 2019

-Opera X-



Anno 2019/20

Progetto selezionato per il bando di residenza "Essere Creativo" 2019 organizzato da HangartFest e Amat.

crediti: produzione "GMW", co -produzione Compagnia Körper in collaborazione con HangartFest

festival e collaborazioni:

HangartFest 2019 – Pesaro

Sala Assoli – Napoli

Festival Le Voci dell'Anima 2020 - Rimini

Altre informazioni:

- Dal 2017 entra nella rete nazionale di artisti Caravan Off e coordinatore per la città di Napoli
- Docente esterno per classi di danza contemporanea in strutture e in scuole di danza sul territorio nazionale ed internazionale (Italia, Germania, Messico, Bulgaria)



www.gennaromaione.com